

स्नातक खंड-II संस्कृत (प्रतिष्ठा) (III)

पंचम-पत्र

वेद, उपनिषद्, वैदिक साहित्य का इतिहास

समय : 3 घंटे]

[पूर्णांक : 100

1. युक्सूक्तनिकर—व्याख्याकार : डॉ. उमा शंकर 'ऋषि'—40 अंक
प्रकाशक—चौखम्बा भेटबलिया, वाराणसी।
ऋग्वेद के पाठ्यसूक्त—अग्नि, सविता, मरुत, सूर्य, विष्णु, उषस्
देवता का परिचय—एक—12 अंक
अनुवाद दो— $6 \times 2 = 12$ अंक
संस्कृत में व्याख्या—एक—8 अंक
2. कठोपनिषद्—प्रथम अध्याय तीन वल्लियाँ—20 अंक
आलोचनात्मक प्रश्न—12 अंक
संस्कृत में व्याख्या—8 अंक
3. वैदिक व्याकरण—(क) लट् लकार का परिचय—10 अंक
(ख) तुमर्थ एवं क्तवार्थ प्रत्ययों का सामान्य परिचय—5 अंक
(ग) शब्दरूप एवं धातुरूप—5 अंक
देव, शुचि, मति, पधु, राजन, बुध्मद्, अस्मद्।
धातुरूप—दो—भू, ग्रह, दा, कृ, गम (केवल लट् एवं लृट् लकार)
4. वैदिक साहित्य का इतिहास—
पाठ्यांशः ऋग्वेद का रचना काल, संहिताओं का वर्ण-विषय, ब्राह्मण, आरण्यक,
उपनिषदों का
सामान्य परिचय—आलोचनात्मक प्रश्न (दो)— $15 \times 2 = 30$ अंक

सहायक ग्रन्थ :

1. वैदिक साहित्य और संस्कृति—आचार्य बलदेव उपाध्याय
2. वैदिक साहित्य का इतिहास—डॉ. पारसनाथ द्विवेदी।

संस्कृत (प्रतिष्ठा)

षष्ठ-पत्र

समय : 3 घंटे]

[पूर्णांक : 100 अंक

व्याकरण एवं भाषा विज्ञान :

1. व्याकरण—70 अंक
(क) परिभाषिक शब्दावली— $4 \times 5 = 20$ अंक
गुण, वृद्धि, प्रगुह्य, प्रकृतिभाव, पूर्णरूप, पररूप, पद, भ, छु टि, संयोग, उपमा,
प्रतिपादिक, सार्वधातक, आर्धधातुक, सर्वनाम स्थान, धि, आत्मनेपद, परस्मैपद, नदी,
उपसर्जन, उपपद, निष्ठा, कृत्यधातु, अपूक्त।
(ख) समास प्रकरण—सिद्धान्त कौमुदी (समासाश्रय विधि को छोड़कर)—50 अंक
चार सूत्रों की व्याख्या— $5 \times 4 = 20$ अंक
पाँच रूपसिद्धियाँ— $4 \times 5 = 20$ अंक

समस्त पद से विग्रह वाक्य—पाँच— $1 \times 5 = 5$ अंक

विग्रह से समस्त पद—पाँच— $1 \times 5 = 5$ अंक

2. भाषा विज्ञान : 30 अंक

भाषा की परिभाषा, भाषा और बोली, भाषा की उत्पत्ति, स्वर और व्यंजन, ध्वनियों का वर्गीकरण।

वर्गिन्द्रियों का परिचय।

आलोचनात्मक प्रश्न—(2) $15 \times 2 = 30$ अंक

संस्कृत (प्रतिष्ठा)

सप्तम-पत्र

समय : 3 घंटे]

[पूर्णांक : 100 अंक

काव्य शास्त्र एवं छंद

काव्यशास्त्र : 85 अंक

1. काव्यदीपिका सम्पूर्ण ।

आलोचनात्मक प्रश्न—तीन — $15 \times 3 = 45$ अंक

तीन कारिकाओं की व्याख्या — $8 \times 3 = 24$ अंक

चार अलंकारों का परिचय — $4 \times 4 = 16$ अंक

2. छंद : अनुष्टुप, आर्या वंशस्थ, इन्द्रवजा, उपेन्द्र वजा, उपजाति, वसन्ततिलका, शिखरिणी, मन्द्रकान्ता, दुर्तावलम्बित, मालिनी, भुगजप्रयात, स्मग्धरा ।

किन्हीं तीन छन्दों के सोदाहरण लक्षण $5 \times 3 = 15$ अंक

संस्कृत (प्रतिष्ठा)

अष्टम-पत्र

समय : 3 घंटे]

[पूर्णांक : 100 अंक

1. निबन्ध (संस्कृत में) एक—20 अंक

प्रस्ताविक पुस्तक—

संस्कृत निबन्ध कौमुदी—डॉ. श्यामानन्द झा, आचार्य एक अध्यक्ष
ह. प्र. दा. जेन महाविद्यालय, आरा

2. अनुवाद—संस्कृत से हिन्दी—20 अंक

हिन्दी से संस्कृत—20 अंक

3. पदों का वाक्यों में प्रयोग— $4 \times 5 = 20$ अंक

3. अशुद्ध वाक्यों का संशोधन (पाँच)— $4 \times 5 = 20$ अंक

बी. ए. तृतीय वर्ष संस्कृत पाठ्यक्रम (सामान्य)

तृतीय-पत्र

समय : 3 घंटे]

[पूर्णांक : 100 अंक

1. काव्य :

किरातार्जुनियम—प्रथम सर्ग—35 अंक

अंक विभाजन—प्रथम (एक)—15 अंक

अनुवाद (एक)—9 अंक

व्याख्या (एक)—11 अंक

2. गद्य :

कादम्बरी शुकनासोपदेश—35 अंक

अंक विभाजन—प्रश्न (एक)—15 अंक

अनुवाद—9 अंक

व्याख्या (एक)—11 अंक

3. व्याकरण :

समास (लघुसिद्धांत कौमुदी)—30 अंक

अंक विभाजन—सूत्र व्याख्या— $2 \times 5 = 10$ अंक

रूप सिद्धि— $4 \times 5 = 20$ अंक

बी.ए. पार्ट-II संस्कृत प्रतिष्ठा
तृतीय-पत्र

[पूर्णांक : 100]

समय : 3 घंटे]

1. कादम्बरी—शुकनासोपदेश—बाणभट्ट ।
2. शिवराज विजय—प्रथम एवं द्वितीय निःश्वास—पं. अम्बिका दत्त व्यास ।
3. दश कुमार चरित—(दण्डी) पूर्वपीठिका का पंचम उच्छ्वास मात्र ।
आलोचनात्मक प्रश्न (प्रत्येक से एक-एक)— $15 \times 3 = 45$ अंक
व्याख्या केवल गद्यांश से— $2-12\frac{1}{2} \times 2 = 25$ अंक
अनुवाद (प्रत्येक से एक-एक)— $10 \times 3 = 30$ अंक

चतुर्थ-पत्र

[पूर्णांक : 100]

समय : 3 घंटे]

व्याकरण-नाटक

1. नाटक—(क) अभिज्ञानशाकुन्तलम्—60 अंक
आलोचनात्मक प्रश्न—दो— $14 \times 2 = 28$ अंक
अनुवाद—दो— $6 \times 2 = 12$ अंक
संस्कृत में व्याख्या— $10 \times 2 = 20$ अंक
(ख) दरिद्र चारूदत्तम्—20 अंक
आलोचनात्मक प्रश्न—दो—12 अंक
अनुवाद—एक—6 अंक
2. व्याकरण—स्त्री प्रत्यय प्रकरणम सिद्धान्त कौमुदी
सूत्र व्याख्या—तीन— $4 \times 3 = 12$ अंक
पुल्लिग से स्त्रीलिंग— $2 \times 4 = 8$ अंक

बी. ए. पार्ट-II संस्कृत सब्सिडियरी

[पूर्णांक : 100]

समय : 3 घंटे]

1. इतिहास—रामायण, पुराण, नाटक, गद्य-काव्य, कथा साहित्य, गीतिकाव्य—40 अंक
अंक विभाजन—दो प्रश्न— $12 \times 2 = 24$ अंक
टिप्पणी— $4 \times 4 = 16$ अंक
2. अनुवाद—(क) संस्कृत से हिन्दी अथवा अंग्रेजी—20 अंक
(ख) हिन्दी से संस्कृत—20 अंक
3. व्याकरण—कारक प्रकरण (लघु सिद्धान्त कौमुदी)—20 अंक
अंक विभाजन—सूत्र व्याख्या—दो— $10 \times 2 = 20$ अंक
चार विभक्ति निर्णय—10 अंक

सहायक ग्रन्थ सूची :

1. इतिहास—संस्कृत साहित्य का इतिहास (नवीन संस्करण)—बलदेव उपाध्याय ।
2. संस्कृत साहित्य की रूपरेखा—चन्द्रशेखर पाण्डेय एवं नानुराम व्यास
3. संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक अध्ययन—डॉ. कपिल देव द्विवेदी ।

बी. ए. पार्ट-II संस्कृत सामान्य

[पूर्णांक : 100]

समय : 3 घंटे]

1. इतिहास—रामायण, पुराण, नाटक गद्यकाव्य, कथा साहित्य, गीतिकाव्य—40 अंक ।
अंकों का विभाजन :

दो प्रश्न— $12 \times 2 = 24$ अंकटिप्पणी— $4 \times 4 = 16$ अंक

2. अनुवाद—कारक प्रकरण (लघु सिद्धान्त कौमुदी)—20 अंक
(ख) हिन्दी से संस्कृत—20 अंक ।
3. व्याकरण—कारक प्रकरण (लघु सिद्धान्त कौमुदी)—20 अंक
अंक विभाजन—सूत्र व्याख्या—दो— $5 \times 2 = 10$ अंक
चार विभक्ति का निर्णय—10 अंक